

Gloria Lizano López  
HISTORIA DE LA MUJER SEMILLA



GINGER APE BOOKS&FILMS

Esta obra ha sido publicada gracias a la colaboración de la  
Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén y la Galería de Arte Contemporáneo Unodeuno.



Título original: Historia de la mujer semilla  
Autor: Gloria Lizano López  
Maquetación: Ginger Ape Books&Films, S.L.

Colección: Hecatonquiros  
HC01-00002-C  
Primera edición en Ginger Ape: mayo de 2012

© De la presente edición: Ginger Ape Books&Films, S.L.  
© Del texto y las ilustraciones: Gloria Lizano López.

© Copyright.

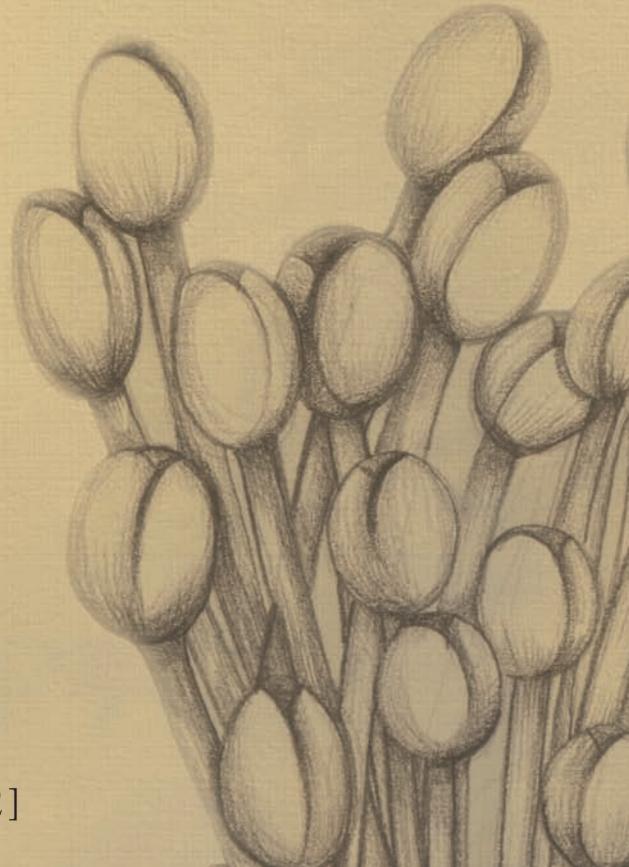
No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual.

ISBN: 978-84-940146-2-8  
Depósito legal: AL-277-2012  
BIC: YBCS / 5AJ / 5HM

Ginger Ape Books&Films, S.L.  
[www.gingerapebooks.com](http://www.gingerapebooks.com)  
[www.facebook.com/gingerapebooks](http://www.facebook.com/gingerapebooks)



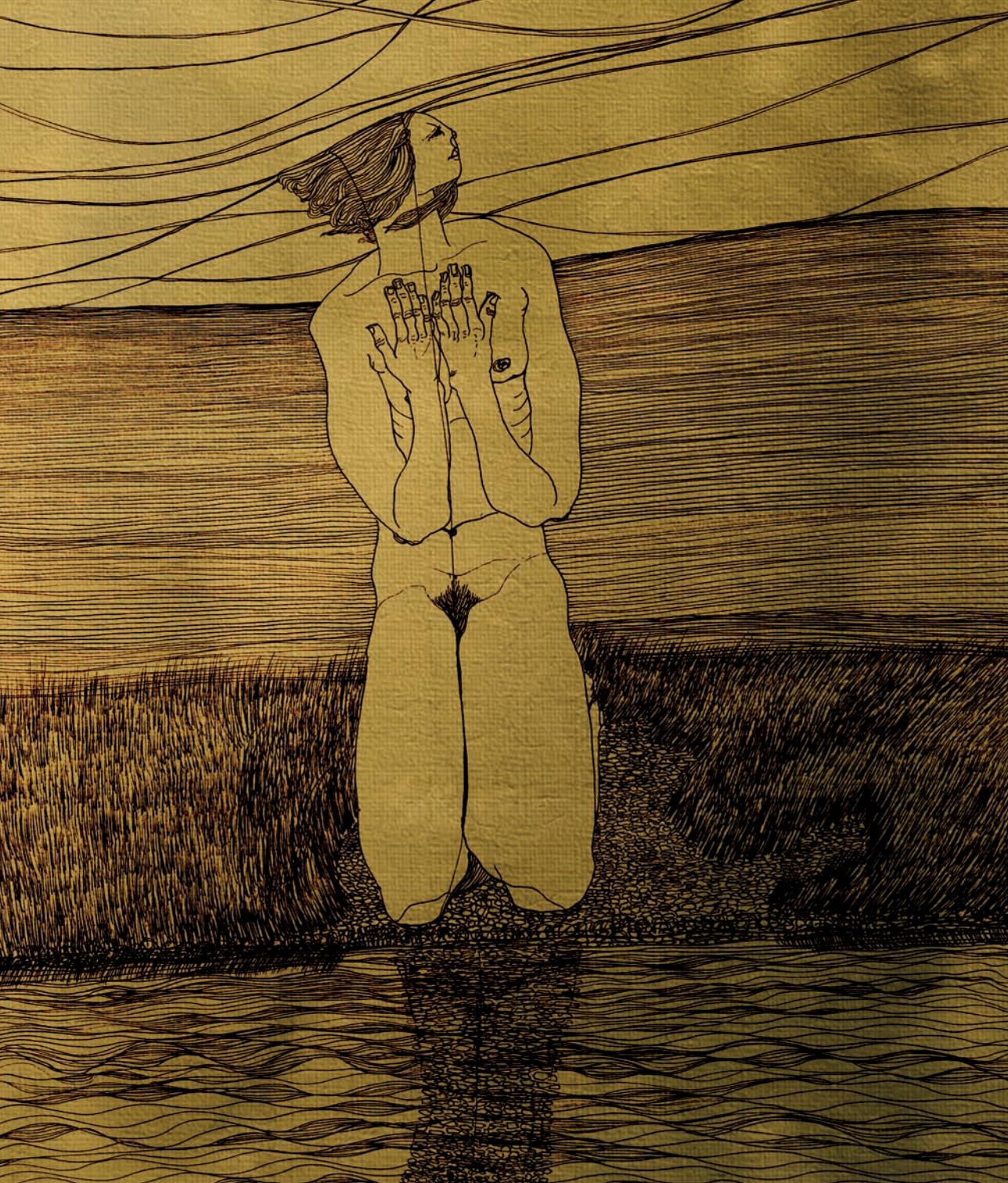
*En la semilla se concentra la esencia de cada ser, que al encuentro con los cuatro elementos germina en una forma nueva de vida.*





*Érase una mujer que creyó ser una semilla.*



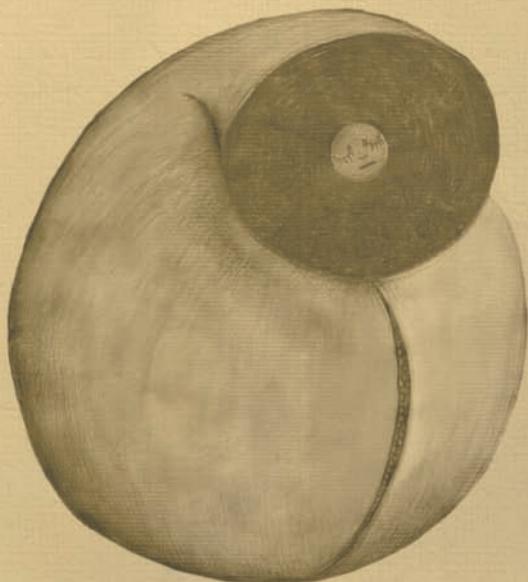


*Su cuerpo cambió, reduciéndose a la forma cerrada y ovalada de las vainas, buscando lo más sustancial de su existencia.*

*Plegó sus piernas, no necesitaba caminar, por lo que desaparecieron los caminos y horizontes.*

*Comprimió sus brazos, entrelazó sus manos y así dejó de construir con ellas.*

*Cerró los ojos, haciendo que la luz, el color y cualquier forma no tuvieran ya sentido.*





*Todo se redujo al silencio, al vacío y a ella,  
en la oscuridad de su contenedor.*

*La mujer se hacía semilla...*



*La mujer semilla.*

*Transcurrió un tiempo en el que permaneció en su vaina, aprendiendo a ser semilla.*

*Llegó un día en el que la cáscara que la envolvía le aprisionaba, sintiendo una gran necesidad de salir.*



*Se abrió, descubriendo la forma engendrada en su interior, y  
como si de un parto se tratara, explosionó, renaciendo como  
mujer semilla.*





*Como cualquier otra vaina, dentro de ella se multiplicaron las semillas, que también eclosionaron, dejando al descubierto su cuerpo y colmando todo a su alrededor.*

*Contempló un mundo rebotante de semillas, las cargó a sus espaldas y comenzó a caminar.*



