

NOTA DE PRENSA: 2020/05/15

✂ *Ginger Ape Books publica BORROMINI. UNA NOVELA BIOGRÁFICA del escritor suizo Andreas Bellasi*

✂ *Un retrato vívido y profundamente humano de aquel incomprendido genio de la Roma barroca*

TÍTULO: *Borromini. Una novela biográfica* (1997)

AUTOR: Andreas Bellasi (Zúrich, 1951 - Graubünden, 2013)

TRADUCTORA: Teresa Ruiz Rosas

COLECCIÓN: Thompson&Thompson

NÚMERO EN COLECCIÓN: 09

CARACTERÍSTICAS DE LA EDICIÓN:

232 páginas; 140 x 210 mm.

Rústica fresada con solapas

ISBN: 978-84-121689-1-4

PVP: 19'90 €

LA OBRA:

La vida del arquitecto Francesco Borromini, nacido en Bissone, en el actual Tesino (Suiza), en 1599 y muerto en Roma en 1667, es la historia de una búsqueda pasional, a veces feliz, las más agitada, tan pronto íntima y elevada como pública y desdeñada, cavilada en el silencio del hogar, en el bisbisear de claustros y confesionarios y desplegada sobre el imponente escenario del Gran Teatro del Mundo; una búsqueda ejemplar de la originalidad, una desbordante creatividad de la que guardan memoria las más rupturistas arquitecturas de la Roma barroca.

Aunando la ficción con una sólida investigación historiográfica, Andreas Bellasi traza un retrato de vida profundamente empático y por momentos melancólico de aquel genio -“quizá el mayor”, como así lo sugiriera sir Anthony Blunt- de la arquitectura del siglo XVII; una “biografía del alma”, de perfiles sugerentes y evocativas escenografías, en la que con fuerza dramática irrumpirá la universal figura artística -esta sí- de Gian Lorenzo Bernini, *il vero e proprio regista del Barocco*, en un juego de luces y sombras, de espejos deformantes, en el que el celebrado artífice napolitano representará, a la manera casi de un *doppelgänger*, el papel de antagonista y enemigo del nunca bien apreciado y en menos comprendido Borromini.

Una obra que emparenta, por derecho propio, con la gran ficción biográfica centroeuropea, con cumbres tan brillantes como Stefan Zweig, Emil Ludwig o Hermann Broch.

EL AUTOR:

Andreas Bellasi (Zúrich, 1951 - Graubünden, 2013) estudió Periodismo y Didáctica del Lenguaje en Zúrich y se formó en Biblioteconomía y Documentación en Berna. Recibió diferentes galardones por su obra literaria y periodística, entre otros, el Ostschweizer Medienpreis (2001) y el Bündner Li-

GINGER APE BOOKS&FILMS

CALLE MIRAMAR, 3 · 29016 · MÁLAGA (SPAIN)

WWW.GINGERAPEBOOKS.COM · GINGERAPE@YMAIL.COM

teraturpreis (2006). Escribió reportajes para algunas prestigiosas revistas suizas: *Du*, *Zeitmagazin*, *Das Magazin*, *Merian* y *NZZ-Folio* (suplemento mensual del diario *Neue Zürcher Zeitung*). Autor de diversas obras de no ficción: *Vom Kraut zum höchsten Glück* (1993), *Alsleben, alias Sommerlad; Liechtenstein, die Schweiz und das Reich* (1997, con Ursula Riederer), *Lilly Keller, Das Leben. Das Werk* (2010, con Ursula Riederer) y editor de la antología *Höhen, Tiefen, Zauberberge. Literarische Wanderungen in Graubünden* (2004), su novela *Borromini* fue publicada en Suiza en 1997.

LINKS:

Puede descargarse un extracto de esta obra en: WWW.GINGERAPEBOOKS.COM

Para más información diríjase a: GINGERAPE@YMAIL.COM